

Aus dem Newsletter Januar/Februar 2023 des Pilgerzentrums Zürich

«Doppelsogge, du muesch Doppelsogge aalegge. Da ghört zu de Jakobsweg-Basics!» So jedenfalls bekommt es Ambros, die Hauptfigur zu hören. Und wird sauer – wie immer. Dass Ambros, die Hauptfigur und Journalist, der Hashtags hasst, aufs Pilgern kommt, geschieht nicht ganz aus freien Stücken.

Das Theaterstück erzählt Szenen auf dem Jakobsweg von Rorschach nach Genf, auf dem Menschen verschiedene Pilger-Gangarten ausprobieren, über Unerwartetes stolpern, Erfahrungen austauschen.

In Auftrag gegeben wurde das Pilgerstück vom Verein Pilgerherberge St. Gallen bei der Theaterschaffenden und Theologien Beatrice Mock. In der Zusammenarbeit mit Pilgernden und Nicht-Pilgernden ist ein zugängliches, kluges Theater entstanden. Aufgeführt wird es von einem Laienensemble. Nun wird es in der Paulus Akademie in Kooperation mit dem Pilgerzentrum St. Jakob auch in Zürich gezeigt.